

# Sarjakuvakirja "Hiekka" kertoo sateentekemisen haaveesta keskellä 30-luvun ankaraa kuivuutta

12.6.2024 klo 14:00 | Kraft Ink

**Uusi sarjakuvakirja "Hiekka" sijoittuu 1930-luvulle Yhdysvaltojen Keskilänteen, keskelle pölymyrskyjen aikakautta. Se kertoo nuoren tytön kasvutarinan aikana, jolloin usko sateentekijöihin ei ollut vielä kokonaan kadonnut.**



**Kuva: Kraft Ink / Eeva Meltio**

*Dust Bowl* oli lähes 10 vuotta jatkunut kuivuuskausi, joka muutti Keskilännen tuuliset tasangot hiekkaerämaaksi 1930-luvulla. Maanviljelijöiden ahdinkoa ovat kuvanneet mm. **John Steinbeck** teoksessaan *Vihan hedelmät* (1939) ja siitä tehdyssä **John Fordin** elokuvasovituksessa (1940). Aiheena Dust Bowl on jälleen ajankohtainen, sillä ilmaston lämpenemisen seurauksena aavikoituminen ja laajenevat pölymyrskyt ovat globaalisti kasvavia uhkia.

Dust Bowliin sijoittuva sarjakuvatarina *Hiekka* kertoo nuoresta Olivesta, tai Olliesta, joka monen muun aikalaisen tavoin päätyy öljykentille viljelemään mustaa kultaa. Hän kuitenkin haaveilee jostain aivan muusta: Ollie on päättänyt tuoda sateet takaisin ja sitä kautta löytää tien takaisin kotiin.

Kun Ollie tapaa vanhan sateentekijän, hän lähtee miehen mukaan oppiakseen sateen tekemisen salat. Yhteinen matka tasangon halki saa hänet kohtaamaan kipeitä muistoja, mutta myös löytämään palan itsestään.

Hiekan julkaisee uusi taidekustantamo **Kraft Ink**, joka sijaitsee Helsingin Viiskulmassa. Kraft Ink julkaisee sarjakuvateoksia, pienlehtiä ja printtejä. *Hiekka* on sarjakuvataiteilija **Eeva Meltion** toinen sarjakuvakirja, jonka pituus on 224 sivua. Meltion ensimmäinen sarjakuvakirja *Pedot* (Asema Kustannus 2015) on julkaistu myös Ranskassa (Éditions Cambourakis 2017) nimellä *Animaux*.

#### **Lisätietoja ja arvostelukappaleet:**

Eeva Meltio / Kraft Ink

050-3707057

eeva@krafthelsinki.fi

#### **Linkit:**

<https://www.krafthelsinki.fi/hiekka/>

<https://www.krafthelsinki.fi/kraftink/>